

УТВЕРЖДАЮ  
Директор АНО ДО «Оранжевое Чудо»



Гарифуллина Р.Р.

01.02.2026 г.

## Положение Всероссийский конкурс детско-юношеского художественного творчества «Голос цвета»

### 1. Общие положения

- 1.1. Всероссийский конкурс детско-юношеского художественного творчества «Голос цвета» (далее — Конкурс), направлен на выявление и поддержку одаренных детей и юношества в области изобразительного искусства.
- 1.2. Настоящее Положение определяет требования к работам Конкурса, порядок их представления на Конкурс, критерии их отбора, сроки проведения Конкурса.
- 1.3. Финансовое обеспечение проведения Конкурса осуществляется Организатором Конкурса за счет собственных средств и средств партнеров.
- 1.4. Официальный сайт Конкурса <https://novelart.ru> (сайт является СМИ сетевое издание Лицензия СМИ ЭЛ № ФС 77 – 87352)
- 1.5. Организатор Конкурса вправе вносить изменения в настоящее Положение. Новая редакция Положения подлежит обязательной публикации на официальной странице конкурса.

### 2. Организаторы и партнёры Конкурса:

- 2.1. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Образовательный центр «Оранжевое Чудо» ИНН 1659135393 КПП 165901001 ОГРН 1141600001663 <https://mandarinkaz.ru>, Лицензия Министерства образования и науки Республики Татарстан № Л035-01272-16/00621378 от 14.10.2022 г. на осуществление дополнительного образования детей и взрослых, (далее «Организатор»).

### 3. Функции и полномочия организационного комитета, жюри, методической комиссии

- 3.1 Организатор конкурса осуществляет его проведение на основе принципов централизации и методического единства организации и проведения Конкурса.
- 3.2. Для проведения Конкурса в полном соответствии с «Правилами выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития», утвержденных 17 ноября 2015 года N 1239 (с изменениями от 18.09.2021 № 1573), создают организационный комитет, методическую комиссию и жюри Конкурса на срок не более одного года.
- 3.3. Оргкомитет Конкурса:
  - Определяет форму проведения Конкурса и осуществляет её организационно-методическое обеспечение;
  - Определяет порядок проведения мероприятий;
  - Рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех этапов Конкурса;
  - устанавливает регламент проведения Конкурса;
  - обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;

- формирует составы метод. комиссии и жюри Конкурса;
- утверждает список победителей и призеров Конкурса;
- обеспечивает награждение победителей и призеров Конкурса;
- представляет ежегодный отчет по итогам проведенного Конкурса;

#### 3.4. Методическая комиссия Конкурса:

разрабатывает методические рекомендации по проведению Конкурса;  
вносит предложения в оргкомитет по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения и методического обеспечения Конкурса;  
представляет отчеты в оргкомитет Конкурса по каждому этапу Конкурса;  
разрабатывает критерии и методики оценки конкурсных работ этапов Конкурса;  
совместно с оргкомитетом Конкурса и жюри Конкурса принимает участие в рассмотрении конфликтных ситуаций, возникающих при отборе участников очного этапа и его проведении;  
обеспечивает методическое и содержательное единство требований к конкурсным работам.

#### 3.5. Жюри Конкурса:

оценивает методическое и содержательное единство требований к конкурсным работам;  
оценивает конкурсные работы и определяет победителей и призеров промежуточного и заключительного этапов Конкурса;  
устанавливает количественные критерии отнесения участников этапов Конкурса к победителям и призерам Конкурса

### 4. Цели и задачи Конкурса.

#### 4.1. Цель конкурса:

- 4.1.1. Развитие культуры детского и юношеского творчества, посредством изобразительного искусства и выявление талантливых детей.
- 4.1.2. Информационное освещение, поддержка общественными и государственными институтами усилий творческих центров, студий, групп, вовлечённых в творческую работу с детьми и молодежью.

#### 4.2. Задачи конкурса:

- 4.2.1. Поддержка и создание благоприятной среды для детей и юношества, их самореализации и самоутверждения.
- 4.2.2. Повышение уровня значимости изобразительного искусства в воспитательном процессе детей и молодежи.
- 4.2.3. Развитие творческих способностей детей дошкольного и школьного возраста

### 5. Номинации конкурсных работ:

- Живопись
- Графика

#### 5.1. Темы для выполнения конкурсных работ.

Актуальный перечень тем отборочных этапов публикуется на официальном сайте конкурса:

<https://novelart.ru>. Организатор оставляет за собой право обновлять и дополнять список тем в течение сезона без внесения изменений в настоящее Положение.

Участники руководствуются перечнем, действующим на момент подачи работы.

## 6. Участники Конкурса:

6.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники и обучающиеся образовательных учреждений любого типа и вида всех регионов Российской Федерации в возрасте **от 4 до 18 лет**.

6.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

Дошкольная возрастная группа 4-6 лет

Младшая возрастная группа - 7-10 лет;

Средняя возрастная группа - 11 – 14 лет;

Старшая возрастная группа - 15 – 18 лет.

Возрастная категория определяется на дату подачи заявки.

6.3. При этом для объективной оценки Участники Конкурса делятся на две категории:

- *Общеобразовательные школы* — участники, которые не занимаются в профессиональных образовательных учреждениях изобразительного искусства. Сюда же относятся участники, занимающиеся в студиях и кружках.
- *Художественные школы* — для обучающихся художественных школ, школ искусств и других профессиональных образовательных учреждений изобразительного искусства.

## 7. Этапы и сроки проведения:

7.1. Всероссийский конкурс детско-юношеского художественного творчества «Голос цвета» проводится в два этапа: дистанционно и очно.

7.2. **Первый Отборочный этап - проводится дистанционно с 01.10.2025 по 31.05.2026 г.**

Участники выполняют творческие работы на одну из представленных в Положении тем. По итогам отборочного будут определяться Победители (Лауреат 1, 2, 3 степени) и Призеры (Дипломанты 1,2,3 степени).

Итоги дистанционного этапа подводятся каждые 2 недели:

- период участия с 1 по 15 число — подведение итогов 20 числа текущего месяца;
- период участия с 16 по 30 (31-ое) число — подведение итогов 5 числа следующего месяца.

Каждые 2 недели на основании оценки жюри определяются Победители и Призеры в первом (отборочном) этапе Конкурса в каждой возрастной категории (см.п.10 Положения).

7.3. Лауреаты 1, 2, 3 степени Отборочного этапа получают возможность принять участие в **Очно**м финале конкурса. Срок подачи заявок для Лауреатов до 5 июня 2026г. (до 21:00 по Мск). Обращаем ваше внимание, что прием заявок на очный этап может быть прекращен досрочно по причине большого количества участников.

7.4. Для участия в Дистанционном этапе конкурса необходимо зарегистрироваться на сайте. Затем выбрать тему и подать электронную заявку. Одна заявка = 1 работа. Каждая работа на отборочном этапе конкурса направляется отдельной заявкой из личного кабинета участника. Количество заявок от одного автора неограниченно. В заявке участник должен указать следующие данные:

- Номинация, тема
- название работы;
- ФИО автора работы, возраст участника, e-mail;
- название организации с кратким указанием организационно-правовой формы (ЧОУ, МБОУ, МАОУ и т. п.), класс или группу;
- ФИО руководителя/наставника и его должность;
- Прикрепить фотографию (или скан) конкурсной работы в виде цифрового файла формата .jpeg. Максимальный вес изображения до 10 Мб. **Не допускается** использование изображений с водяными знаками, а также указанием автора, названия работы или иных данных на изображении. Фотография работы должна быть четкой.

- 7.5. Присланные работы, соответствующие настоящему Положению, публикуются в течение 3-х суток на официальном сайте Конкурса в разделе «Галерея». Окончательный список результатов по отборочному этапу формируется 3 июня 2026г. на сайте Конкурса <https://novelart.ru> в разделе «Результаты».
- 7.6. **Второй этап - Финальный (Очный)** состоится в дни летних каникул с 06.06. по 07.06.2026г. в г. Казань, Республика Татарстан. Точная дата проведения будет известна не позднее 15 мая.
- 7.7. Принять участие в финальном этапе могут только Победители (Лауреаты 1, 2 и 3 степеней) дистанционного этапа конкурса. (см. п. 7.3. Положения), предоставившие Согласие на обработку персональных данных (ссылка на скачивание бланка опубликована на официальной странице Конкурса). Данный документ высылается на официальную электронную почту e-mail Организатора конкурса [support@novelart.ru](mailto:support@novelart.ru)
- 7.8. Участники финального этапа, самостоятельно выполняют творческую работу на заданную тему в рамках специально отведенного времени. Формат работы А3. Для выполнения финального задания участники используют свои художественные материалы: карандаши, пастель, уголь, акварель, гуашь.
- 7.9. Победители финального очного этапа конкурса, ставшие Лауреатами, награждаются ценными подарками. Наградные документы финального этапа вручаются в бумажном виде.
- 7.10. После подведения итогов, Заявки, поданные на участие в конкурсе, исправлению и удалению не подлежат. Будьте внимательны заполняя заявку!
- 7.11. Оплата транспортных расходов, питания, проживания участников финального этапа Конкурса осуществляется за счет отправляющей стороны или самих участников.
- 7.12. Срок подачи заявок на участие в Финале для Лауреатов 1,2,3 степени до 05 июня 2026г. (до 21:00 по Мск).
- 7.13. Подача заявки и оплата ОргВзноса на участие в Финале производится на официальной странице конкурса в личном кабинете участника только после подведения итогов дистанционного этапа.
- 7.14. Очный этап конкурса проводится при условии, что на участие в очном этапе зарегистрировалось не менее 30 участников. В случае, если количество заявленных участников составляет менее 30 человек, очный этап не проводится.
- 8. Требования к оформлению конкурсных работ:**
- 8.1. Оргкомитет принимает рисунки, выполненные в любой технике изобразительного искусства:
- Живопись: акварель, гуашь, масло, темпера, акрил.
  - Графика: простой карандаш, пастель, цветные карандаши, соус, сангина, уголь, тушь.
  - Формат работ А3. Сгибы, свертывания работ не допускаются.
- 8.2. Автором одной работы может быть только один человек.
- 8.3. Фотография конкурсной работы, присланной для участия в отборочном (дистанционном этапе) загружается в составе онлайн заявки в виде цифрового файла формата .jpeg. Не допускается использование изображений с водяными знаками, а также указанием автора, названия работы или иных данных на изображении. Фотография работы должна быть четкой. На фотографии должна быть изображена только сама работа (без автора). Максимальный вес изображения до 10 мб.
- 8.4. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.
- 8.5. Работы, выполненные на очном этапе, остаются у Организатора Конкурса.

## **9. Жюри конкурса:**

9.1. Состав организационного комитета мероприятия: Гарифуллина Рузия Рафисовна – председатель Оргкомитета, Член Общественного совета при Министерстве культуры Республики Татарстан, директор АНО ДО «Оранжевое Чудо»; Атнагулова Элина Альбертовна – член Оргкомитета.

9.2 Состав методической/экспертной комиссии, жюри Конкурса:

- Комарова Галина Николаевна - Кандидат педагогических наук, доцент, член союза художников РФ. Педстаж 30 лет. Персональные выставки в 2024 г.: «Волшебный мир детства» г. Казань, музей Баки Урманче; «Мир Игрушек» Центральная Библиотека г. Казань
- Щербакова Марина Александровна – руководитель художественной школы «Оранжевое Чудо», педагог изобразительного искусства, художник, педагогический стаж 14 лет.
- Грачева Алия Андреевна - педагог-художник, иллюстратор, дизайнер педагогический стаж с 2 года
- Мусина Миа Дмитриевна - художник-иллюстратор, педагог изобразительного искусства, специальность “Архитектура”, педагогический стаж 1 год
- Зырянова Мария Алексеевна - педагог-художник, педагогический стаж с 2001 года.

9.3. Членами жюри могут быть:

- профессиональные художники, входящие в Союз художников;
- члены творческих союзов и общественных объединений;
- преподаватели художественных учебных заведений, преподаватели высших учебных заведений, педагогических работников учреждений дополнительного образования и др.

9.4. Жюри конкурса определяет победителей и лауреатов для каждой из трех возрастных категорий. Жюри может присуждать специальные дипломы с указанием характера отличия. Количество специальных дипломов в каждой номинации и возрастной группе определяется решением жюри.

9.5. Решение жюри оформляется протоколом, подписывается всеми членами жюри. Положение Конкурса и результаты заседания членов жюри публикуются на официальном сайте Конкурса [novelart.ru](http://novelart.ru)

9.6. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

## **10. Основные критерии отбора при рассмотрении конкурсных работ:**

- 10.1. Качество работ с художественной точки зрения (цветовое и композиционное решение, выразительность).
- 10.2. Оригинальность и новизна идеи.
- 10.3. Творческий подход.
- 10.4. Выдержанность темы.
- 10.5. Мастерство автора, владение выбранной техникой (работа должна быть выполнена без помощи родителей и педагога)
- 10.6. Соответствие работы теме конкурса и возрасту участника

За каждый критерий начисляется 5 баллов.

## **11. Результаты Конкурса**

11.1. На основании оценки жюри в первом (Отборочном) этапе Конкурса определяются Победители:

- Диплом 1 степени — 30 баллов;
- Диплом 2 степени — 25 баллов;
- Диплом 3 степени — 20-15 баллов.

11.2. В финальном этапе Конкурса в каждой категории («Общеобразовательные школы и кружки» и «Художественные школы») награждаются Победители:

- 1 место — Лауреат 1 степени (1 участник в каждой возрастной категории);
  - 2 место — Лауреат 2 степени (1 участника в каждой возрастной категории);
  - 3 место — Лауреат 3 степени (1 участника в каждой возрастной категории);
- Остальные участники получают Дипломанта 1, 2 и 3 степеней в зависимости от показанных результатов.

- 11.3. По решению жюри, могут присуждаться спец.номинации и Гран-при, также может быть увеличено количество победителей.
- 11.4. Доля числа победителей и призеров отборочного этапа не более 10% от общего числа участников первого (Отборочного дистанционного) этапа мероприятия. По решению Оргкомитета Конкурса квота может быть увеличена или перенесена на Дипломантов отборочного этапа.

## 12. Финансовые условия участия в конкурсе

12.1. Участие в конкурсе платное.

12.2. Для участия в Отборочном этапе Участнику предоставляется на выбор три пакета участия.

- **Пакет «Эконом»** при оплате до модерации заявки составляет 100 руб. При оплате после проведения модерации заявки - 150 руб. Включает в себя Размещение работы участника в сетевом СМИ.
- **Пакет «Стандарт»** при оплате до модерации заявки составляет 250 руб., после проведения модерации заявки – 350 руб. Включает в себя: размещение работы в сетевом СМИ; оценку работы жюри; публикацию итогов; электронный сертификат участника; электронный диплом (в случае победы).
- **Пакет «Премиум»** при оплате до модерации заявки составляет 1250 руб. При оплате после проведения модерации заявки - 1500 руб. Включает в себя: размещение работы в сетевом СМИ; оценку работы жюри и публикация итогов; электронный сертификат участника; электронный диплом Победителя или Призера (в случае победы); электронное благодарственное письмо педагогу или представителю. А также наградные документы (сертификат или диплом) и благодарственное письмо педагогу - в бумажном виде с живой печатью и подписями членов жюри. Наградные документы в бумажном виде отправляются 10-го числа каждого месяца после подведения итогов. Если 10-е число выпадает на выходной день или праздник, отправка переносится на ближайший рабочий день.

12.3. **Оргвзнос за участие в Финале** имеет два пакета.

- **Пакет «Участник» - 2500 руб.** Включает оценку работы жюри и публикацию итогов. Наградные документы вручаются в бумажном виде.
- **Пакет «Премиум» - 2999 руб.** Включает оценку работы жюри и публикацию итогов. Предоставляются художественные материалы (гуашь, акварель, пастель масляная, бумага) для выполнения конкурсной работы. Участие в мастер-классе от члена жюри для руководителей (наставников) участников. Сертификат об участии в мастер-классе. Наградные документы вручаются в бумажном виде.

Победители финального очного этапа конкурса, ставшие Лауреатами, награждаются ценными подарками.

## 13. Заключительные положения Конкурса.

- 13.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- 13.2. Настоящее Положение имеет силу Договора (публичной оферты). При подаче заявки на конкурс условия Договора считаются согласованными, а договор заключенным.
- 13.3. Участник и/или его законный представитель (если применимо), отправляя Работу и фотоматериалы, указанные в настоящем Положении, в адрес Организатора, предоставляет

Организатору на безвозмездной основе исключительное право на использование Работы, фото Работы, скана Работы и фотоматериалов, указанных в настоящем Положении. Исключительные права передаются от Участника и/или его законного представителя (если применимо) Организатору без ограничений и оговорок, на территорию использования – весь мир и всеми способами использования, указанными в ст. 1270 Гражданского кодекса РФ.

- 13.4. Участник разрешает Организатору использовать Работу (фото/скан) и фотографии Участника с указанием или без указания имени автора на усмотрение Организатора.
- 13.5. Призовой фонд Конкурса формируется на усмотрение Организатора. Выплата денежного эквивалента стоимости Призов или замена другими Призами по требованию Участника/Получателя Приза не производится.
- 13.6. Законные представители Участников самостоятельно несут имущественную ответственность за нарушение авторских прав согласно действующему законодательству РФ. В случае предъявления к Организатору Конкурса третьими лицами претензий, связанных с нарушением авторских и /или иных прав на конкурсные работы и использованные в них материалы и /или в связи с их размещением на Интернет-сайте и /или в СМИ, ответственность перед третьими лицами за такое нарушение несут Участники конкурса или Законные представители соответствующих Участников, которые обязуются разрешить такие претензии своими силами и за свой счёт. Организатор Конкурса не несет ответственности за нарушение Участником Конкурса (его Законным представителем) авторских и /или иных прав третьих лиц.
- 13.7. Связаться с Оргкомитетом можно по e-mail: [mandarinkaz@bk.ru](mailto:mandarinkaz@bk.ru) или по телефону +7 (843) 245-46-78 (с 13:00 до 21:00 по МСК); whatsapp: +7 (937) 615-46-78; Telegram @mandarinkazan